

## ***Biografia di Altichiero da Zevio – Finestre sull'Arte***

Questo documento presenta un rapido *excursus* biografico sull'artista. Per saperne di più sulla sua arte, sulle opere principali, sul perché della sua importanza, sul suo stile, ti invitiamo ad ascoltare il podcast di **Finestre sull'Arte** all'indirizzo

[www.finestresullarte.info/Puntate/2013/04-altichiero-da-zevio.php](http://www.finestresullarte.info/Puntate/2013/04-altichiero-da-zevio.php)

dove sarà possibile trovare anche i link alle immagini delle opere, i libri da leggere, i musei da visitare per avere un panorama il più completo possibile sull'artista!

- 1330 circa      Altichiero nasce a Zevio attorno a quest'anno da un certo Domenico. Non sappiamo niente della sua formazione, che possiamo soltanto intuire.
- 1369            È documentato a Verona dove esegue un affresco per la famiglia Cavalli nella chiesa di Sant'Anastasia.
- 1379            Riceve i pagamenti per gli affreschi della cappella di San Giacomo (nota anche come cappella di San Felice, nella Basilica di Sant'Antonio a Padova), dove esegue la *Crocifissione*, il suo capolavoro più famoso. Gli affreschi furono iniziati tre anni prima.
- 1384            È nuovamente documentato a Padova dove termina gli affreschi dell'Oratorio di San Giorgio. Parallelamente eseguiva gli affreschi sulla tomba Dotto nella chiesa degli Eremitani, sempre a Padova: purtroppo questi affreschi sono andati distrutti durante un bombardamento della seconda guerra mondiale. Non sappiamo tuttavia quale fu la data di realizzazione degli affreschi Dotto, e alcuni studiosi li anticipano.
- 1393 circa      Scompare a Verona, dove un documento del 1393 lo ricorda come defunto.

Copyright by **Finestre sull'Arte** ([www.finestresullarte.info](http://www.finestresullarte.info))  
di Federico Giannini e Ilaria Baratta.

È vietato riprodurre o diffondere questo documento.

Chi volesse citarlo può inserire nel suo sito/blog/pagina facebook l'indirizzo della pagina dell'artista che trovate all'inizio del documento.